

AKADEMIE

DER SPIELE

DIE WORKSHOPS

5 /
Tage

21 /
Workshops

240 /
Schüler*innen



Herrenhäuser
Gärten



LEONORE
GOLDSCHMIDT
SCHULE

IGS Hannover-Müntenberg

IHR HABT DIE WAHL!

Bei der Akademie der Spiele könnt ihr euch einen von vielen Workshops aussuchen. Die kurzen Beschreibungen auf den nächsten Seiten sollen euch bei der Auswahl helfen, denn es wird viel geboten. Ihr könnt interessante Menschen kennenlernen und mit ihnen aktiv werden. Ihr könnt werkeln, basteln, programmieren, Musik machen und viel mehr. Ihr könnt an vielen Orten hinter die Kulissen blicken.

Vom 13. bis 17. September macht ihr Kunst, Handwerk, Mode und noch viel mehr. Ihr lernt den Großen Garten und die Barockzeit kennen und ihr präsentiert die Ergebnisse schließlich dem Gartenpublikum.

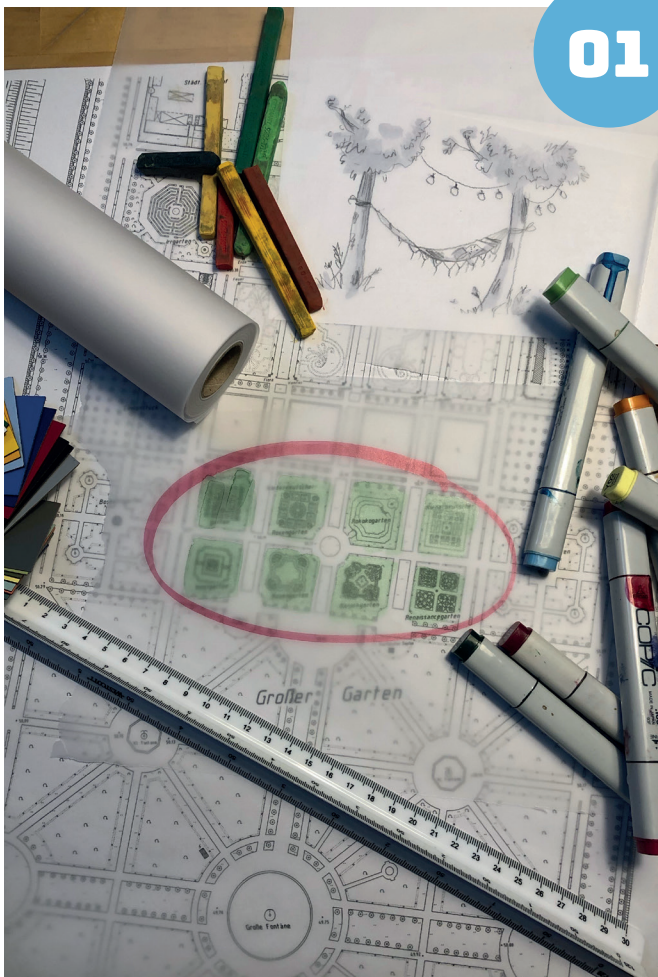
Das große Team aus Dozierenden, Partnerorganisationen, euren Lehrer*innen und natürlich von den Herrenhäuser Gärten selbst freut sich auf euch und auf die Zeit mit euch.

Viel Spaß beim Lesen und Auswählen und dann viel Erfolg bei der Projektwoche rund um Gartenkunst und Hofkultur im und um den Großen Garten.

Mit freundlicher Unterstützung von:

Niedersächsische
LOTTO-SPORT-STIFTUNG
Bewegen · Integrieren · Fördern

VHV STIFTUNG/



01

Lust auf Gärten?

Renaissance, Barock & Co. treffen auf moderne Landschaftsarchitektur

Lustgärten heute!

In diesem Workshop wollen wir mit euch einige der acht Hecken- gärten im Großen Garten neu denken. Wie sähen die Lustgärten von heute wohl aus? Wie sollten die Gärten aussehen, damit ihr Lust hättet, euch dort aufzuhalten?

Wir gehen den Fragen nach, was für unterschiedliche Bedürf- nisse verschiedene Nutzergruppen haben und was alles in einem Planungsprozess berücksichtigt werden muss. Ihr werdet in Klein- gruppen Ideen entwickeln, Skizzen anfertigen, Pläne kolorieren und Collagen erstellen und so eure Vorstellungen als Entwürfe zu Papier bringen: das können phantasievolle Utopien sein oder machbare Vorschläge, wie die Gärten nach euren Wünschen umgestaltet werden könnten!

Du bist kreativ, hast Spaß am Zeichnen und möchtest mehr über die „Grüne Architektur“ wissen? Dann bist du hier genau richtig!

Workshopleiter*in: Marie-Sophie Schoppe, Inger Johannes
Teilnehmerzahl: 12
Veranstaltungsort: Großer Garten, Künstlergarderobe
Projekt verantwortlich / gefördert von: LAVESSTIFTUNG

AKADEMIE DER SPIELE

WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten



02

Barock, Block, Bau

Die Herrenhäuser Gärten in Minecraft

Barockgärten stellen ganz und gar künstliche, durch Menschen ge- schaffene Gebilde dar. Bei der Planung legte man höchsten Wert auf Regelmäßigkeit und Symmetrie. Haupt- und Nebenachsen gliedern das Gelände, eine zentrale Sichtachse führt den Blick. Selbst Bäume, Sträucher und Hecken mussten sich diesem Gestaltungswillen beugen.

In diesem Workshop wollen wir versuchen, die Herrenhäuser Gärten digital nachzubauen. Und was liegt da näher, als auf ein Programm zurückzugreifen, das von seiner ganzen Struktur auf kleine Klötzchen und Geometrie ausgelegt ist: Minecraft. Wagen wir also gemeinsam den Versuch, barocke Ideale mittels eines Computerspiels in die Gegenwart zu holen.

Zum Einsatz kommt das kostenfreie Minetest (www.minetest.net).

Workshopleiter*in: Norbert Thien
Teilnehmerzahl: 8
Veranstaltungsort: Arne Jacobsen Foyer

Projekt verantwortlich / gefördert von:



AKADEMIE DER SPIELE

WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten



03

Ihr setzt den Schlusspunkt!

Veranstaltungsmanagement & -technik

Auf einer Veranstaltung ist jede*r schon gewesen. Aber wie wird sowas eigentlich organisiert? Was gehört zu einer Veranstaltung und auf was muss man achten?

In diesem Workshop befassen wir uns mit der Organisation der Abschlussveranstaltung. Wir schaffen den Rahmen für alle Präsentationen und machen daraus ein großes Programm. Ihr könnt bei Exkursen ins MusikZentrum und Staatstheater hinter die Kulissen schauen und Backstageluft schnuppern.

Auch für die technische Ausstattung muss gesorgt werden. Mikrofone anschließen und Boxen aufbauen gehört ebenso dazu. Vorkenntnisse sind hier nicht nötig!

Workshopleiter*in: Markus Fricke
Teilnehmerzahl: 10
Veranstaltungsort: Großer Garten / Schauspielhaus Hannover / verschiedene Orte
Partner: MusikZentrum Hannover, Staatstheater Hannover

**Projekt verantwortlich /
gefördert von:**



**MusikZentrum
HANNOVER**

WORKSHOPS

AKADEMIE DER SPIELE

Änderungen vorbehalten



04

Es pufft und kracht!

Pyrotechnik als Historisches Handwerk

Zu einem barocken Fest gehörte häufig auch ein Feuerwerk. In diesem Workshop geht es darum sich dem Feuerwerk auf allen Ebenen anzunähern.

Dazu gehören natürlich chemische und physikalische Grundlagen (Wann wird es rot, wann wird es blau), aber vor allem auch gestalterisches Geschick und Inszenierung (Wann blitzt was und knallt es im Takt der Musik?).

Das Feuerwerken ist eine Kunst und hier kann man sich ihr nähern. Sicherheit wird dabei natürlich groß geschrieben. Wir sind gespannt, was die Abschlusspräsentation am Freitag zeigt.

Workshopleiter*in: Nick Edgington
Teilnehmerzahl: 8
Veranstaltungsort: Hof im Schauspielhaus

**Projekt verantwortlich /
gefördert von:**



WORKSHOPS

AKADEMIE DER SPIELE

Änderungen vorbehalten

05

Die Kunst mit Worten zu spielen

Wie sprechen unsere Körper? Welcher Zusammenhang besteht zwischen Körper und Sprache? Welchen Umgang mit Sprache gibt es im Theaterkontext?

In diesem Workshop erforschen wir Sprache in all ihren Facetten (Körpersprache, Bildsprache, Lautsprache, Fremdsprachen...) und welche Rolle diese im Theater spielen.

Wir entwickeln unsere eigenen Texte mit verschiedenen Methoden des kreativen Schreibens und improvisieren ausgehend davon szenische Momente. Dabei probieren wir verschiedene sprachklangliche Elemente aus für die Darstellung unterschiedlicher Texte, gestalten diese und vereinen chorische Sprech- und Bewegungsformen hin zu einer kleinen Performance auf der Bühne in den Herrenhäuser Gärten.

Workshopleiter*in: Lea Kübler
Teilnehmerzahl: 8
Veranstaltungsort: Großer Garten, Ballhof
Partner: Staatstheater Hannover
Projekt verantwortlich / gefördert von:



Änderungen vorbehalten



AKADEMIE DER SPIELE

WORKSHOPS

06

Power!

Frei nach Hamlet „Energie haben oder nicht haben . Das ist hier die Frage!“ Das galt und gilt, im Barock genauso wie heute. Energie ist eine Kostbarkeit und in aller Munde. Wobei, Moment mal...DIE Energie? Wir werden das klären. Auch, warum wir heute oft an Klima, Klimawandel oder Rohstoffknappheit denken, wenn doch Energie gesagt wird. Wie war das früher? War Energie ein Wunderding ohne Makel? Ihr werdet es herausfinden.

In unserem Workshop geht es unter anderem um die Frage, welche Energien es gibt und wo sie zu finden sind. Wir plaudern, forschen, experimentieren und lassen uns von Experten zeigen, was Energie mit ihrem Arbeitsalltag zu tun hat. z.B. erforschen wir in der grünen Schatzkammer des Berggartens warum das Bereitstellen von Energie so faszinierende Folgen für die Gärtner des 18. Jahrhunderts hatte. Für das persönliche Energieplus baut ihr einen erfrischenden Energieumwandler zum Mitnehmen. Ein Projekt für Freaks? Nein, sicher nicht. Ein Projekt für Neugierige!

Workshopleiter*in: Verena Stahnke
Teilnehmerzahl: 15
Veranstaltungsort: Großer Garten, verschiedene Orte
Partner: Büro für Naturetainment

Projekt verantwortlich / gefördert von:



Änderungen vorbehalten



AKADEMIE DER SPIELE

WORKSHOPS

07

Ein medialer Maßanzug für die Akademie der Spiele

Ein so aufwändiges Projekt will für die Ewigkeit festgehalten werden.

Ihr seid das Team z.B. aus YoutuberInnen, SchreiberInnen, BloggerInnen, PodcasterInnen und FilmerInnen. Aber nicht nur das: Wir wollen die Presse informieren, unsere Unterstützer auf dem Laufenden halten und nicht zuletzt alle Beteiligten möglichst kontinuierlich informieren.

Was passiert wo?

Was ist spannend?

Die Antworten wollen erzählt und verbreitet werden. Aufgeteilt wird der Workshop in den Bereich Audio- und Videoerstellung (z.B. Podcast und Youtube) und journalistisches Schreiben (Erstellung eines Journals). Am Ende halten alle Beteiligten ein Akademie der Spiele-Journal in den Händen.

Workshopleiter*in:

Dirk Brettschneider, Martina Janz,
Maria Schubert

Teilnehmerzahl:

16

Veranstaltungsort:

Arne Jacobsen Foyer

**Projekt verantwortlich /
gefördert von:**



WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten



AKADEMIE DER SPIELE

08

Soundscapes

Wie klingt der Große Garten? Welche Geräusche finden sich? Wie wirken sie auf die Besucher*innen? Wie können sie aufgenommen, verfremdet oder neu interpretiert werden? Wie können eigene Soundscapes gestaltet werden? Was sind überhaupt Soundscapes?

In diesem Workshop wird sich den Gartenklängen angenähert und ein eigener Sound für den Garten gefunden. Das heißt konkret, dass ihr mit mobilen Aufnahmegeräten ausgestattet werdet und dann auf eine klangliche Erkundungstour startet. Welche Geräusche gibt es im Großen Garten und Berggarten? Wie nehme ich Geräusche am besten auf? Auf was muss ich da achten? Wie erstelle ich eine Klanglandkarte. Diese Fragen und die Entdeckung der spannenden Welt der Klänge erwarten dich in diesem Workshop.

Eventuell ergibt sich vor Ort eine Zusammenarbeit mit dem Workshop „App-Musik – Barock, Beats und Tablets“ um Beats mit unseren aufgenommen Klängen und Sounds zu kombinieren und etwas völlig neues zu erschaffen.

Workshopleiter*in:

Albrecht Bibas, Jendrik Frieso Glauß

Teilnehmerzahl:

15

Veranstaltungsort:

Gartentheater, Künstlergarderobe

**Projekt verantwortlich /
gefördert von:**



KIND

WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten



AKADEMIE DER SPIELE

09

Best of Pflanzen zwischen Barock & heute im Schulbiologiezentrum



AKADEMIE DER SPIELE

Barocke Feste in Königlichen Gärten - das hieß: Reich dekoriertes Essen mit exotischen Zutaten, farbenprächtige Pflanzungen, üppiger Blumenschmuck in den Sälen, Parfumwolken... alles was es brauchte, Freund und Feind zu beeindrucken (heute gibt es dafür Instagram). Um das tun zu können, bedurfte es Gärtner*innen, Köch*innen, Dekorateur*innen, Florist*innen, Parfumeure, die Zutaten und Material dafür anziehen und verarbeiten und am besten auch gleich Apotheker*innen, die die Folgen des Feierns lindern.

Was taten und tun diese? Einiges davon wird in den drei Tagen des Workshops im Botanischen Schulgarten Burg des Schulbiologiezentrums erkundet. Wir nutzen die Pflanzen im Apothekergarten, Duftgarten, Farbgarten und Gemüsegarten, um Düfte und Farbwirkungen, Heilpflanzen, Gemüse und Kräuter kennenzulernen, zu verarbeiten und damit zu experimentieren. Womit konnten Königs ihre Gäste beeindrucken (was gab es überhaupt schon vor 300 Jahren in Hannover?) – und womit können wir es heute tun? Mit Katzensamander oder einer gefühlten Explosion im Mund?

Workshopleiter*in: Jörg Ledderbogen
Teilnehmerzahl: 15
Veranstaltungsort: Botanischer Schulgarten Burg, Schulbiologiezentrum Hannover

Projekt verantwortlich / gefördert von:



WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten

10

Hofkultur



AKADEMIE DER SPIELE

In diesem Workshop erwecken wir gemeinsam die Geschichte des barocken Hannovers wieder zum Leben und wagen gleichzeitig einen Blick hinter die Kulissen des Historischen Museums Hannover.

Ist es im Museum immer leise? Warum darf ich nichts anfassen? Und wieso braucht man eigentlich ein Museum? Das sind nur einige der Fragen, die wir im Rahmen des Workshops aufdecken wollen. Gleichzeitig nehmen wir uns die verwirrenden adeligen Familienverhältnisse des barocken Hannovers genauer unter die Lupe, tauchen in das Leben am Hof ein und entdecken so manche kuriose Alltäglichkeit.

Ihr dürft gespannt sein auf eine Woche voller Zeitreise, neuen alten Entdeckungen und prunkvoller Geschichte. Mithilfe eurer Kreativität bringen wir den barocken Zeitgeist zurück in die Herrenhäuser Gärten.

Workshopleiter*in: Friederike Bill
Teilnehmerzahl: 12
Veranstaltungsort: Galerie Herrenhausen, Historisches Museum Hannover

Projekt verantwortlich / gefördert von: HISTORISCHES MUSEUM HANNOVER

WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten

11

Das doppelte Spiel

– ein Theaterspektakel mit Masken, Rahmen und szenischen Bildern



AKADEMIE DER SPIELE

In der höfischen Gesellschaft des Barock war gute Selbstdarstellung wichtig. Wer dem Adel angehörte, musste durch gekonnte öffentliche Auftritte seine Macht und seinen Einfluss demonstrieren. Vielleicht hatten die Fürstinnen und Fürsten auch deshalb Spaß daran, sich beim Karneval und anderen höfischen Festen wie z.B. Maskenbällen zu verkleiden und aus dem Rahmen zu fallen, indem sie sich als jemand anderes ausgaben. Mit der eigenen Erscheinung zu spielen, sich zu zeigen und zu verbergen war im Barock ein verbreitetes Vergnügen. In diesem Workshop wollen auch wir mit unserer eigenen Erscheinung experimentieren und spielen. Wir werden Auftritte mit Masken ausprobieren, unsere Gestalt verändern und große Bilderrahmen verwenden, um auf der Bühne verblüffende Illusionen zu erzeugen. Theaterübungen und -spiele helfen uns dabei in Gruppenarbeit ein kleines Theaterspektakel zu entwickeln und aufzuführen.

Wer in diesem Workshop mitmacht, sollte grundsätzlich bereit sein, vor anderen Menschen aufzutreten – auch wenn wir uns natürlich größte Mühe geben, dass sich jede und jeder auf der Bühne wohl fühlt.

Wer Spaß daran hat, sich zu verstecken und zu zeigen, ist hier richtig.

Workshopleiter*in:

Florian Frenzel

Teilnehmerzahl:

15

Veranstaltungsort:

Gartentheater, Künstlergarderobe

**Projekt verantwortlich /
gefördert von:**



WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten

12

Gartenkunst

Zeig mir Deinen Garten und ich sage Dir, wie mächtig Du bist!



AKADEMIE DER SPIELE

Die königlichen Gärten zu Hannover mit all ihrem Glanz und Gloria stellen sich in diesem Workshop vor. Stell Dir vor, Du besuchst die Zeit vor 300 Jahren. Es ist die Zeit des Barocks. Hülle und Fülle in ihrer ganzen Pracht, Überfluss und Gestaltungswille in jeder Ecke. Alles dient der eigenen Selbstdarstellung. Der Garten zum Anschauen, zum Anfassen und auch zum Essen. Die goldenen Äpfel der Hesperiden – oder von Herrenhausen – sind die Pomeranzen. Uns bekannt als Bitterorangen, Orangen und Zitronen.

Der Traum vom großen Garten: sind es die Oasen des Glücks für Spiel und Spaß oder für einen vergnügungsreichen Lebensstil? Oder ist es nur Protz?

Auf der Spurensuche mit der Sofortbildkamera nach Machtsymbolen des barocken Gartens, beim Veredeln eines Zitrusbaums oder dem Gestalten eines Staudenbeetes sowie mit Graffiti Terrakottatöpfe gestalten, wird es immer ein Gartenerlebnis der besonderen Art für Dich werden.

Workshopleiter*in:

Doris Olbeter, Nandino Baillot

Teilnehmerzahl:

12

Veranstaltungsorte:

Herrenhäuser Gärten, Berggarten,
Nds. Landesamt für Denkmalpflege

**Projekt
verantwortlich /
gefördert von:**



Niedersächsisches Landesamt
für Denkmalpflege



Herrenhäuser
Gärten

WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten

13

Der Ideale Entwurf – Barock contra Moderne

„Eins, zwei, drei – fertig ist das neue Schloss.“

Bei uns wirst Du der wichtige Praktikant sein. Denn im Architekturbüro steht ein neuer Auftrag an: ein großes, ein sehr großes Wohnhaus soll entstehen. Für viele Gäste werden viele Zimmer für Spiel, Spaß und Sport sind gewünscht. Damals hätte man gesagt: ein neues Schloss muss her. Deine Ideen werden gebraucht, denn das Schloss aller Schlösser soll entstehen, das sonst keiner hat!

Viele Dinge sind zu beachten. Was wird gewünscht und was wird wirklich gebraucht? Was ist notwendig, um alles zu bewirtschaften? Der Bauplatz ist der Große Garten, doch welche Gebäude stehen hier bereits? Welche Architekturformen sind schon vorhanden, welche Formen der Architektur wählst Du?

Um Dir dann einen besseren Überblick zu verschaffen, wirst Du, mit Zeichenblock und Bleistift ausgerüstet, die Gebäude und Ihre Formensprache erkunden. Sowie in einer Zeitreise verschiedene Architekturstile kennen lernen.

Unser Workshop bietet dir an, zum stylenden Architekt zu werden. Viel Spaß dabei.

Workshopleiter*in:

Doris Olbeter

Teilnehmerzahl:

12

Veranstaltungsort:

Herrenhäuser Gärten / Niedersächsisches Landesamt für Denkmalpflege

Projekt verantwortlich / gefördert von:



Niedersächsisches Landesamt
für Denkmalpflege

WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten



AKADEMIE DER SPIELE

14

Zirkus & Walking Acts

In dem Workshop „Zirkus und Walk-Acts“ schnuppern rund 15 Schüler*innen Zirkusluft in authentischer Zirkuszelt-Atmosphäre.

Durchgeführt von Christian Ehlers – als freischaffender Berufsc clown arbeitet er seit über zwanzig Jahren auch im Zirkuspädagogischen Bereich mit Kindern- und Jugendlichen. Christian Ehlers vermittelt den Schülern und Schülerinnen einfache Straßen- und Gaukler-techniken wie z.B. Jonglage, Akrobatik, Zauberei und Clownstheater, sowie Grundlagen des Maskenspiels. Gleichzeitig durch die Herstellung venezianischer Masken aus Gips und die Erarbeitung individueller Walk-Act-Charaktere werden die 15 Workshop-Teilnehmer*innen am großen Präsentationstag durch die Herrenhäuser Gärten flanieren und mit kleinen Darbietungen die Blicke der Gäste auf sich ziehen.

Mit wenig Requisiten und gewürzt mit einer Prise Humor führt der Zufall die Regie und aus dem Nichts heraus entstehen immer wieder kleine Premieren.

Workshopleiter*in:

Katrin Helmerichs-Naujok,
Christian Ehlers

Teilnehmerzahl:

15

Veranstaltungsort:

Kinder- und Jugendzirkus Salto /
Haus der Jugend

Projekt verantwortlich / gefördert von:



Fachbereich Jugend und Familie
Bereich Kinder- und Jugendarbeit
Haus der Jugend

WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten



AKADEMIE DER SPIELE



15

Goldene Milch & Zitroseis, Bohnenmus & Lerchenpaste

– Schlemmen wie im Barock

„Glamour auf dem Tisch!“ – so lautete das Motto im Zeitalter des Barocks. Üppige Auswahl und aufwändige Präsentationen der Speisen sollten Macht und Reichtum damaliger Fürsten und Könige präsentieren. Im Zeitalter des Barocks gab es eine große Kluft in der Ernährung zwischen Prunk und Mangel. Wir wollen in diesem kulinarischen Workshop mit euch eine Zeitreise unternehmen und herausfinden, was in der damaligen Zeit aufgetischt wurde. Worin liegt der Unterschied zu unseren heutigen Speisen? Was glaubt ihr, hat sich geändert?

Dieser Workshop vermittelt euch, mit viel Spaß und Genuss, ein Bewusstsein für gesunde Lebensmittel und Essen. Zusätzlich erlernt ihr auch die handwerklichen Fähigkeiten im Umgang mit scharfen Messern oder wie ein Gericht gewürzt werden muss, damit es lecker schmeckt. Die Topstars vom Haus der Jugend und die Landesvereinigung der Milchwirtschaft Niedersachsen freuen sich auf euch!

Workshopleiter*in: Katrin Helmerichs-Naujuk, Matthias Ganz, Katharina Krause
Teilnehmerzahl: 10
Veranstaltungsort: Haus der Jugend
Partner: Landesvereinigung der Milchwirtschaft

Projekt gefördert von:



Fachbereich Jugend und Familie
Bereich Kinder- und Jugendarbeit
Haus der Jugend

WORKSHOPS

AKADEMIE DER SPIELE

Änderungen vorbehalten



16

Künstlerische Aktionen

In diesem Workshop wird der Garten mit seinen inspirierenden Anlagen zum Aufführungsort kleiner Aktionen und künstlerischer Eingriffe. Unter Anleitung einer Künstlerin entstehen Fotografien, Spiele oder Gedichte.

Der Körper kommt ebenso zum Einsatz wie einfache Alltagsgegenstände und Materialien, um Kunstformen und Motive des Barocks zu erleben temporäre Eingriffe in die Symmetrie und Geometrie der Gartenanlage vorzunehmen.

Schüler*innen, die nicht mit ihrem Körper arbeiten möchten, können so auch mit anderen Mitteln in der Gartenarchitektur experimentieren.

Workshopleiter*in: Kristina Sinn, Christiane Oppermann
Teilnehmerzahl: 15
Veranstaltungsort: Großer Garten, Probenbühne, Kunstverein Hannover

Projekt verantwortlich / gefördert von:



WORKSHOPS

AKADEMIE DER SPIELE

Änderungen vorbehalten

17

Wir bringen Kunst in die Stadt

– oder andersrum?

Der öffentliche Raum gehört uns allen! Egal ob prunkvolles Rathaus, lebendige Innenstadt oder idyllischer Barockgarten. Doch was tun wir mit dem Ort, der uns nicht gefällt? Mit dem Blick der Künstlerin Niki de Saint Phalle, die einen ganz besonderen Bezug zu Hannover hatte, nehmen wir die Rolle von Stadtplaner*innen ein.

Zusammen werden wir die Perspektive ändern und unsere Stadt auf den Kopf stellen. Wie Niki sagen würde: Ich kann machen was immer ich will, ob es anderen gefällt oder nicht.



AKADEMIE DER SPIELE

Workshopleiter*in: Sara Holland
Teilnehmerzahl: 10
Veranstaltungsort: Großer Garten, Innenstadt
 Sprengel Museum Hannover

**Projekt verantwortlich /
 gefördert von:**



WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten

18

Fashion Made in Hannover

Du interessierst dich für Mode, willst nachhaltiger konsumieren oder hast einfach nur Lust mal was Neues auszuprobieren und zu lernen? Dann bist du in diesem Workshop genau richtig! Gemeinsam erkunden wir die Welt der Textilien. Wir werfen Blicke in die Vergangenheit und auf die Gegenwart. Wir schauen uns an, wie sich die Bedeutung der Mode im Laufe der Geschichte verändert hat. Wie wurde Kleidung früher hergestellt und wie sieht es heute aus?

Nun geht es unserer alten Kleidung an den Kragen. Mit Hilfe der Nähmaschine, verschiedensten Upcycling-Techniken und unserer Kreativität schaffen wir Neues! Bring' mit, was du nicht mehr trägst und wir erfinden Mode neu! Die entstandenen Produkte inszenieren wir gemeinsam für die Abschlussfeier.

Bringt 2 - 5 alte Kleidungsstücke mit, gerne aus Naturmaterialien.



AKADEMIE DER SPIELE

Workshopleiter*in: Zorah Birnbacher, Udo Büsing
Teilnehmerzahl: 8
Veranstaltungsort: Volkshochschule Hannover

**Projekt verantwortlich /
 gefördert von:** Landeshauptstadt



WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten

19



AKADEMIE DER SPIELE

Transformation:

Abfall von heute wird zur edlen Kunst von gestern

Jede Person macht Müll. Rechnet man alle Abfallsorten zusammen, die aha einsammelt, kommen insgesamt 596 kg pro Person in einem Jahr zusammen! Kann das ewig so weitergehen? Was steckt hinter dem Aufwand, diese Abfälle zu verwerten? Wie kann jede Person weniger Abfälle produzieren? Wie schafften es die Leute früher, fast ohne Müll zu leben?

Fragen über Fragen. Bei der Beantwortung widmen wir uns einem Transformationsprojekt und verwandeln scheinbaren Müll in kunstvolle und nützliche Gegenstände, die auch an die kunstvolle Zeit des Barocks erinnern. Nicht umsonst sprechen wir in der Abfallwirtschaft von Wertstoffen.

Denn: Müll ist das, was wir draus machen!

Workshopleiter*in: Karina Frochtmann, M. Stegic
Teilnehmerzahl: 10
Veranstaltungsort: verschiedene Orte

**Projekt verantwortlich /
 gefördert von:**



WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten

20



AKADEMIE DER SPIELE

„Apps, Beats & Barock?“

Ein Songwriting-Workshop

Was haben barocke Klänge mit moderner Popmusik zu tun? Und wie schreibt man einen Song in ein paar Tagen?

In diesem Workshop soll genau das beantwortet werden! Mithilfe von Tablets, „herkömmlichen“ Musikinstrumenten und moderner Software schreiben und produzieren wir einen Song für die diesjährige Akademie der Spiele.

Die Mischung aus App-Musik, Songwriting und Aufnahmetechnik macht diesen Workshop spannend für Teilnehmer*innen mit und ohne musikalischen Vorkenntnissen. Wer Spaß an kreativer Arbeit, Texten und Interesse an moderner Musikproduktion (Beatproducing, Sampling, Tablets etc.) hat, ist hier genau richtig!

Workshopleiter*in: Leonard Ottolien, Jonas Ottolien
Teilnehmerzahl: 10
Veranstaltungsort: Großer Garten, Künstlergarderobe

**Projekt verantwortlich /
 gefördert von:**



WORKSHOPS

Änderungen vorbehalten

21

Pflanzenfresser:

Sei kein Lauch, koch Gemüse!

Studien belegen, dass fast ein Viertel unseres ökologischen Fußabdrucks auf unserer Ernährung beruht. Es hat also eine große Bedeutung für die Umwelt, was wir essen und wo unsere Nahrungsmittel herkommen.

Zum Glück ist es gar nicht so schwer, sich lecker und gesund zu ernähren und gleichzeitig eine ganze Menge fürs Klima zu tun. Obst und Gemüse aus biologischem Anbau machen's möglich! Noch dazu, wenn man sich auf regionale und saisonale Produkte konzentriert.

Wie funktioniert die Landwirtschaft? Welche Nährstoffe braucht der Mensch? Kann man das selbst anbauen? Ist bio immer mega? Können Pflanzenfresser Goldmedaillen gewinnen? Die Antworten finden wir beim Kräuterspaziergang, beim Schnippeln, Schwatzen, Diskutieren und vielleicht auf dem Grund eines Kochtopfs.



AKADEMIE DER SPIELE

Workshopleiter*in:

Barbara Olze

Teilnehmerzahl:

10

Veranstaltungsort:

Ev. Familien-Bildungsstätte Hannover

**Projekt verantwortlich /
gefördert von:**



Änderungen vorbehalten