

# Anna Blumes Wohnzimmer

## Die Idee



Bei dem Entwurf "Anna Blumes Wohnzimmer" soll das Untergeschoss der Stadtbibliothek Hannover neu gestaltet werden. Es soll ein moderner, flexibler und niedrigschwelliger Ort zum aufhalten, arbeiten und austauschen sein, an welchem sich die Bestände zu Hannover und Niedersachsen finden, als auch die historischen Bestände der Stadtbibliothek ausgestellt werden können.

All dies soll unter dem Decknamen der Anna Blume, eine Figur aus Kurt Schwitters' bekanntem Gedicht "An Anna Blume", zusammenfinden.

## Das Konzept



Mein Wohnzimmer von Anna Blume stellt eine starke Verbindung zu Hannover her. Nicht nur um den Hannover Bestand hervorzuheben, sondern auch um eine Beziehung zwischen den Hannoveraner Kurt Schwitters und den Besuchern herzustellen.

Mir waren aber auch die Aspekte Flexibilität und Arbeitsplätze wichtig. Deswegen entwickelte ich Wandmoosbilder, welche sich zu Tischen runterklappen lassen, als auch eine schwenkbare Glasvitrine für Ausstellungen für ein dynamisches Raumkonzept.

Farb-Akzente bilden die grünen Mooswände und die blauen Sitzmöbel. Inspiriert sind die Farben an dem Gedicht - Blau ist die Farbe deines gelben Haares - Du liebes grünes Tier, ich liebe dir!, als auch an den Grünflächen und Gewässern in Hannover.



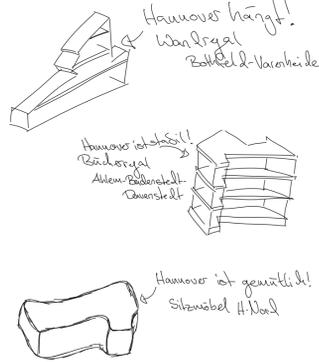
Hannover-Möbel



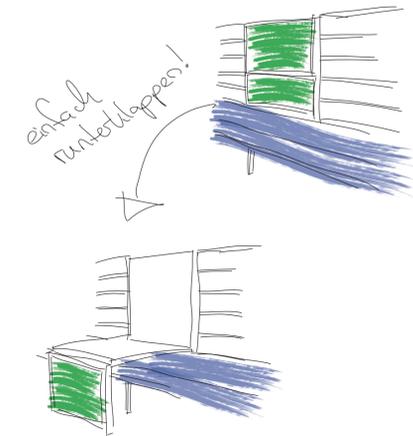
## Hannover-Möbel

Aus Birkenholz gefertigt, stellen die Hannover Möbel neben dem Bestand einen näheren Bezug zu Hannover her. Durch ihre reduzierte, abstrakte Art regen sie Besucher dazu an, sich mit Ihnen und den Büchern auseinander zu setzen.

Die Unterschiedlichen Nutzungsformen als Wand- und Standregale oder weiche Sitzmöbel ermöglichen es den Besuchern sich auf verschiedenen Weisen mit den Möbeln und Bücherbestand auseinanderzusetzen.



Moostische



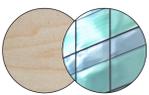
## Moostische

Nicht nur als dekoratives Element, verbessern die Moosbilder an der langen Bücherwand auch die Akustik und das Raumklima des Untergeschosses. Die Moosbilder sind außerdem sehr pflegeleicht - das Moos braucht kein Sonnenlicht und muss auch nicht bewässert werden.

Zusätzlich lassen sich die Moosbilder zu Tischen runterklappen und bieten so flexible Gruppenarbeitsplätze.



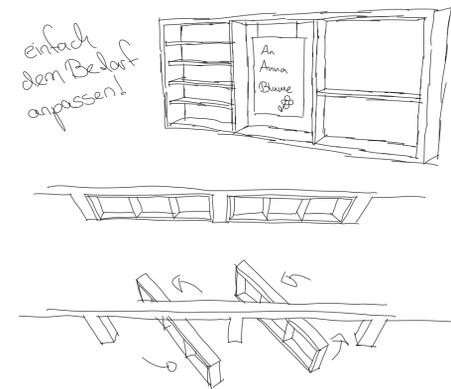
Glasvitrine



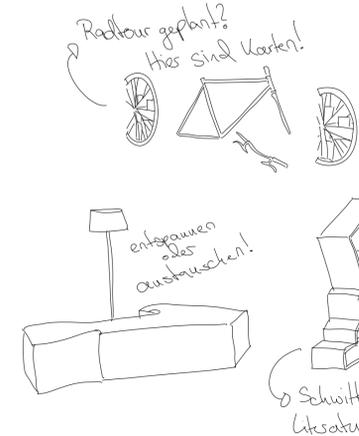
## Glasvitrine

Die 2-teilige Glasvitrine ist das Highlight des Untergeschosses. Nicht nur lassen sich die Böden je nach Ausstellung anpassen, sodass unterschiedliche Ausstellungsformen möglich sind. Auch lassen sich durch die Glasschiebetüren Bereiche abschließen, falls empfindliche Stücke nicht angefasst werden sollen.

Durch eine versteckte Konstruktion lassen sich die Regale drehen und schaffen so neue interessante Raumwahrnehmungen.



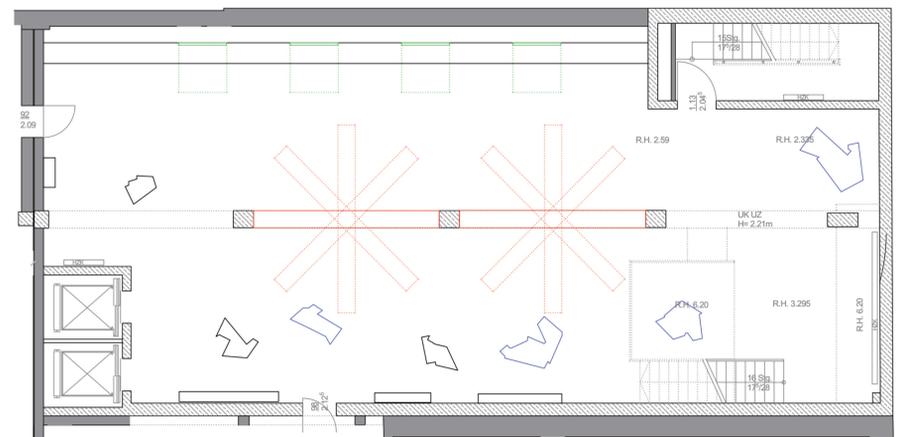
Wohnzimmerecke



## Wohnzimmerecke

Direkt beim Betreten des Untergeschosses über die Treppe sieht man die Wohnzimmerecke. Hier können sich Besucher austauschen und mehr über Anna Blume und Kurt Schwitters erfahren - ein eigenes Regal, welche sich diesen Themen widmet steht gleich um die Ecke.

Das dekonstruierte Fahrrad gegenüber der Treppe bietet durch modifizierte Reifen neuen Platz für Karten und erinnert durch die collagierte Zusammensetzung an Kurt Schwitters.



Grundriss  
M 1:100

Legend: █ Glasvitrine █ Hannover-Sitzmöbel █ Moos-Tische